

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6 от 30.08.2017



УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ
«Детский сад № 17» г. Чебоксары
от 30.08.2017 № 246

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 17» города Чебоксары Чувашской Республики
на 2017 – 2018 учебный год**

Разработана в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом дошкольного образования

(утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрировано в
Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) и с учётом примерной основной
образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему
образованию, протокол от 20 мая 2015г № 2/15)

Чебоксары
2017

Содержание:

Раздел 1. Целевой

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
 - Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Раздел 2. Содержательный

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
- 2.6. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Раздел 3. Организационный

- 3.1. Материально-техническое обеспечение
- 3.2. Программно - методическое обеспечение
- 3.3. Особенности организации образовательной деятельности в ДОО
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников
- 3.5. Особенности организации предметно-развивающей среды
 - Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Литература

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО

Приложения

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 17» города Чебоксары (далее по тексту *Программа*) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, — М.: Мозаика- Синтез, 2015.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и реализуется в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении.

Программа разработана с учётом следующих нормативных документов:

- 1 Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.);
- 2 Конституция Российской Федерации
- 3 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. N 273
- 4 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- 5 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Пр. Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. N 1155)
- 6 Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- 7 Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»

- 8 Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 г.г. в ред. Постановления Правительства от 20.12.2011 № 1034
- 9 Концепция развития математического образования в РФ
- 10 Постановление Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- 11 Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. №1082 «Об утверждении положения психолого-медико-педагогической комиссии»
- 12 Закон «Об образовании в Чувашской Республике». Принят Государственным Советом Чувашской Республики 23 июля 2013 года
- 13 Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике». Принят Государственным Советом Чувашской Республики 11 ноября 2003 года
- 14 Приказ Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики от 21.01.2014 № 85 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Чувашской Республике».
- 15 Приказ Министерства образования и молодёжной политики Чувашской Республики от 10.04.2014 № 651 «О подготовке к введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть образования

Образовательный процесс реализуется с учётом *Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, — М.: Мозаика- Синтез, 2015.*

Данная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Чувашская Республика – многонациональный регион, в котором проживают разные национальные группы: чуваши, русские, татары, мордва, что находит свое отражение в национальном составе возрастных групп в дошкольных образовательных организациях республики. В связи с этим, содержание образовательной деятельности в этих группах построено с учетом специфики национальных, социокультурных условий. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательного процесса, определяются с учётом *«Программы воспитания ребенка-дошкольника», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 (раздел «Речевая деятельность», подраздел «Чувашский язык»)*,

Цель: приобщение к культуре народа, его духовным ценностям, зарождение чувства любви к родному краю, уважение к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Задачи:

- 1) воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи;
- 2) развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту;

3) формирование желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

Программа также составлена с учётом Примерных парциальных программ и педагогических технологий, разработанных в Чувашской Республике.

- Васильева, Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края /Л.Г. Васильева. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015. – 92 с.

- Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». - Л.Г. Васильева, Примерная парциальная образовательная программа Чебоксары, 2015 – 86 с.

-- Васильева, Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Развитие у детей способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации/Л.Г. Васильева. - Чебоксары, Новое время, 2005г - 88с.

-- Васильева, Л.Г. Формирование орнаментального образа в рисовании и аппликации детей 4-7 лет на материале чувашского орнамента: дис...канд.пед.наук/Л.Г. Васильева. – Москва, 1998 г – 158 с.

-- Васильева, Л.Г. Чувашское орнаментальное и устное народное творчество дошкольникам/Л.Г. Васильева. – Чебоксары: ЧРИО, 2001г-55с. - Васильева, Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет/Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Новое время, 2006. – 104 с.

-- Васильева, Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента/Л.С. Васильева. - Чебоксары, Новое время, 2002г - 144с.

-- Васильева, Л.Г. Создание геометризованного орнаментального образа в рисовании детьми 6-7 лет (Конспект занятия, Мастер – класс)/Л.С. Васильева // Художественная школа. - М.:ООО «Художественно-педагогическое издательство», 2008 г –22-26 с.

Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова . – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции Чувашского края» / Л.Б. Соловей. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Парциальная программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Парциальная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края», Е.И. Николаева. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А.Лыкова, М.: «Карпуз-дидактика», 2007.

Цель: обеспечение становления эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

- 1) Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- 2) Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- 3) Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- 4) Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 5) Приобщение к изобразительному искусству народов, проживающих в Чувашской Республике.

Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

При составлении Программы учитывались основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- 1) воспитание деятельной гуманистической направленности ребенка через приобщение его к общечеловеческим ценностям во всех видах деятельности.
- 2) личностный подход
- 3) культурологический подход;
- 4) субъектно -деятельностный подход
- 5) аксиологический подход;
- 6) принцип народности;
- 7) принципы современной лингводидактики и психологии.

Идеи коммуникативно-системного и личностно-деятельностного подходов к педагогическому процессу; важнейшими параметрами рассматриваемого понятия являются мотивированность, целенаправленность речевых действий, личностный характер коммуникативной деятельности субъекта общения. При этом в центре образовательного процесса оказывается ребенок, его внутренний мир, а не сам процесс обучения чувашской речи.

- 7) Система работы по обучению литературному произношению и развитию речевых умений дошкольников в русскоязычном детском саду строится с учетом результатов сопоставительного анализа фонетико-фонологических систем контактирующих в учебном процессе языков, что позволяет выявить все виды межъязыковой интерференции и определить пути и способы их предупреждения и устранения.
- 8) Для совершенствования орфоэпических навыков и формирования коммуникативной компетенции необходимы создание на занятиях доверительных отношений между воспитателем и детьми, особого эмоционального настроения, обеспечение психологического комфорта и непринужденного общения на изучаемом языке, оптимального сочетания коллективного характера обучения разговорной речи с индивидуальным подходом к каждому ребенку.

- 9) Разработка научно обоснованной системы упражнений, построенных на основе реальных и учебно-речевых ситуаций при наличии у обучаемых стимулирующих мотивов и активизации их речемыслительной деятельности.
- 10) Привлечение этнопедагогического материала и ознакомление детей с речевым этикетом чувашского народа, что способствует приобщению обучаемых к его культурным традициям и повышает интерес к изучаемому языку.
- 11) Использование системы упражнений, направленных на поэтапное формирование у дошкольников слухопроизносительных, ритмико-интонационных навыков и ориентированных на обучение их видам речевой деятельности (аудированию, говорению) в контексте усвоения ими культуры родного края.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В дошкольном учреждении на период 2017-2018 учебный год функционирует 6 групп, в которых воспитываются дети с 1,5 до 7 лет. Среди них: 1 группа для детей раннего возраста (вторая группа раннего возраста), 5 групп для детей дошкольного возраста (две младшие, средняя, старшая и подготовительная).

Детский сад работает в режиме 12-и часового пребывания детей, 5 дней в неделю, кроме субботы, воскресенья, праздничных дней, установленных законодательством РФ, график работы: с 06.30 до 18.30 ч. Образование в учреждении во всех группах осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Объем обязательной части Программы составляет 60 % от общего объема, часть, формируемая участниками образовательных отношений- остальные 40%.

В настоящее время проводится социальное обследование семей, результаты планируется оформить в виде социального паспорта учреждения.

Основные характеристики развития детей

Вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей, кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто

подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.».

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «киса» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние небоязычные (г, х).

Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так. слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?»

Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения, группы (мебель, одежда, посуда) помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», "Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-

игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются

зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение отивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средний дошкольный возраст(4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются-отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых

и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится

предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа.

Старший дошкольный возраст(5-6 лет)

Дети в этом возрасте уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром

оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном

плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления

сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют

их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройкы становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройкы как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с

людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Определение ориентиров необходимо прежде всего для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: -ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

-ребенок

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Для реализации задач национального компонента детским садом выбрана следующая образовательная стратегия: с целью формирования у ребёнка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре и традициям, ДООУ опирается на **Программу воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой.** – Чебоксары, 1995.

Цель: воспитание активной самобытной и творческой личности.

Задачи:

- охрана жизни и укрепления здоровья, закаливание и физическое развитие ребенка;
- забота о его эмоциональном благополучии и психическом развитии;
- обеспечение интеллектуального и личностного развития ребенка, его творческих способностей с учетом индивидуальных особенностей;
- взаимодействия с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка и запросов родителей.

Принципы и подходы построения образовательного процесса:

- ✓ **деятельный подход** к организации образования: включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- ✓ **культуросообразности:** обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка;
- ✓ **развивающего образования;** целью которого является развитие ребенка;
- ✓ **научной обоснованности и практической применимости;** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики
- ✓ **полноты, необходимости и достаточности;** (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✓ **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✓ **интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса;
- ✓ **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:** игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста и основная форма работы с детьми.

- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования возраста (по Программе воспитания ребенка-дошкольника):

- Повышается интерес к изучению родного края, культуры народов Чувашии и России;
- Углубляются и расширяются знания о географии, природе, культуре, экономике Чувашии; формируется эмоционально-положительное отношение к людям ближайшего национального окружения;
- Формируются обобщенные представления о родном городе, его истории образования и развитии, географическом положении и т.д.
- Расширяются представления о природных богатствах Чувашии (почве, полезных ископаемых). Знакомится с видами почв Чувашии (лесные, луговые, болотные)
- Продолжает знакомиться с деревьями и кустарниками, произрастающими в Чувашии;
- Использует чувашские слова в повседневной жизни;
- Расширяется знакомство с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа;
- Составляет описание сюжетной картины, наблюдаемой или воображаемой ситуации из 5-8 предложений на чувашском языке;
- Различает жанры чувашского художественного произведения;
- Принимает участие в драматизации художественных произведений.
- Расширяются знания о произведениях русских и чувашских живописцев, графиков, скульпторов;
- Учится составлять декоративные композиции на бумаге, дереве, картоне, бересте из известных элементов чувашского орнамента
- Закрепляются знания о Государственных гимнах России и Чувашской Республики, умения во время их слушания соблюдать установленный этикет;
- Расширяются знания ребенка об особенностях музыки чувашского, русского и др. народов.
- Расширяются представления о событиях спортивной жизни родного края: посещая и принимая участие с родителями в спортивных соревнованиях, праздниках, днях здоровья, происходящих в нашей республике.

Парциальные программы:

- Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;

- Васильева, Л.Г. *Чувацкий орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет*/Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Новое время, 2006. – 104 с.
- *Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»*. -Л.С. Васильева, *Примерная парциальная образовательная программа* Чебоксары, 2015,
- Проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
- Умеет планировать последовательность действий;
- Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия);
- Способен конструировать по собственному замыслу;
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме;
- Начинает появляться предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо;
- Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий;
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут;
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления изобразительной деятельности;
- *«Программа воспитания ребенка-дошкольника», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995 (раздел «Речевая деятельность», подраздел «Чувашский язык»)*

Подробнее описание целевых ориентиров для детей среднего, старшего дошкольного возраста раскрыто в данной программе на стр. 100-112.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса

Направлено на формирование содержания знаний о труде взрослых, повышение внимания ребёнка к особенностям отраслей хозяйства Чувашии, обогащение знаний о мастерах своего дела в республике.

Формирование в игровой деятельности, начиная со средней группы, предпосылок национального самосознания, его любви к родному краю, своему и другим народам республики.

Использование элементов национального быта и искусства в создании игровой среды, включение обрядов, эпизодов из художественных произведений в содержание сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, активное внедрение чувашских подвижных и дидактических игр.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса

Направлено на формирование предпосылок национального самосознания ребёнка, его любви к родному краю, своему и другим народам республики (*со средней группы*). Формирования знания о родном крае, его природе, истории и культуре народов республики.

Начиная со средней группы:

- воспитание у ребёнка интереса к чувашской устной речи;
- развитие способности воспринимать своеобразие её звучания, чувствовать её красоту;
- формирование желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

Дать детям элементарные знания о своем городе: знакомить с названиями города и улицы, на которой проживает. Формировать первичную систему представлений о кукле в чувашском наряде.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса

Направлено на обучение детей чувашскому языку с дошкольного возраста со средней группы. Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Знакомство с малыми формами устного чувашского народного творчества, развивать интерес к ним, приучать детей слушать народные песенки.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса

Направлено на создания оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры. Формирование представления о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству.

Развитие музыкальности через использование разнообразных видов чувашского детского музыкального фольклора.

Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству чувашского народа.

Развитие детского творчества средствами современных художественных материалов.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса

Направлено на развитие физических качеств у детей посредством чувашских подвижных игр; формирования у детей желания к занятиям физическими упражнениями посредством настольного тенниса.

Образовательный процесс в группах основывается на едином комплексно-тематическом принципе построения.

Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность и экспериментирование;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка);
- конструирование и моделирование

- труд;
- музыкальная;

- театрально-игровая.

В соответствии с ФГОС ДО воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- на образовательную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей (не исключая наблюдения за ними взрослых и косвенное руководство их действиями, коррекцию и контроль);
- организованную образовательную деятельность детей со взрослыми;
- совместную образовательную деятельность детей и родителей (в том числе при участии педагогов и специалистов детского сада).

Виды детской деятельности в режимных процессах

<i>Направления развития</i>	<i>Виды самостоятельной деятельности</i>
социально-личностное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
познавательно-речевое развитие:	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольнопечатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки)
художественно-эстетическое развитие	самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, и пр.);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

Методы образования дошкольников, рекомендации по их применению

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктив	Суть метода состоит в	Деятельность воспитателя заключается в

ный	многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Вариативные методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности

Направления	Цель, содержание	Методы	Основные формы работы
<i>Первое направление</i> — реализация системы творческих заданий,	— накоплению творческого опыта познания действительности через изучение	Традиционные: наглядно-практические, сериации и	занятия; экскурсии.

<p>ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);</p> <p>— рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</p> <p>— моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>классификации.</p> <p>Нетрадиционные:</p> <p>формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий ()</p>	
<p><i>Второе направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>Выполнение заданий данной группы позволяет:</p> <p>— рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения;</p> <p>— находить фантастические применения реально существующим системам;</p> <p>— осуществлять перенос функций в различные области применения;</p> <p>— получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения</p>	<p>Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.</p>	<p>подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.</p>

	системных эффектов.		
<i>Третье направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений	<p>— приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);</p> <p>— изменению внутреннего строения систем;</p> <p>— учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.	— конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно)
<i>Четвертое направление</i> — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений	<p>— развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;</p> <p>— ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;</p> <p>— переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Основные формы работы — организация детских выставок (традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В процессе формирования культуры и образовательного пространства происходит перекрест деятельности детей и взрослых. Здесь пересекаются хронотопы воображаемой ситуации, игровой роли и игровых правил и определяют ведущие социальные эмоции, логику и характер коллективно-распределенной и совместной деятельности детей и взрослых.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная образовательная деятельность детей		
	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Игры по выбору Игры- «секреты»	Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры- «предпочтения»	Игры- «времяпровождения». Игры- «события». Игры- «сотворчество»
Строительные игры	Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми		
	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
		Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации.	Через предметно- игровую среду Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды.

	Игра-занятие.	Игры-путешествия.	Режиссерские игры
	Игра-драматизация.	Игры-развлечения.	
	Игра-экспериментирование.	Игры-аттракционы	
	Игра-моделирование	Через сверстников	
Совместная образовательная деятельность детей и родителей			
Индивидуальная		Групповая	Межгрупповая
Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры.	Технические игры. Спортивные игры Игры на установление детско-родительских отношений.	Игровые тренировки. Досуговые игры Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники	

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка .

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
 - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
 - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
 - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
 - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать

в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;

- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.
- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры;
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский) через организацию предметной среды. Среда должна обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми.
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Предметно-пространственная среда развития во второй группе раннего возраста

Особенности построение предметно-пространственной среды для детей раннего возраста: учет возрастных физиологических и психических особенностей ребенка раннего возраста, учет повышенной двигательной активности. Игра и общение как культурная форма деятельности детей, передается малышу через живые образцы деятельности и через специфические предметы, игровой материал.

Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:

- **разнообразие** — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- **доступность** — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- **зонирование** — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- **крупномасштабность игрушек** - соразмерность самому ребенку или кукле.
- **оптимальность** - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- **цветовой дизайн** - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- **сочетание новизны и традиций** - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- **трансформируемость** - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- **полоролевая специфика** - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Таблица 21.

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций звучаниями различных инструментов.	Игрушки- музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки- забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.). Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения

	звука.
Развитие основ театрализованной деятельности	Ширма большая театральная, куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.
Развитие двигательной деятельности	Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастианию или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); аквариум с рыбками, фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)

Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)
--	--

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование	В соответствии с годовым планом работы ДОУ. По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании РППС Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе Совета родителей, педагогического совета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	Наглядная информация. Сайт ДОУ	Регулярно 1 раз в месяц

повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей

Муниципальный проект «Сетевой город. Образование»
Консультации.
Тренинги,
родительские собрания

1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе

Дни открытых дверей
Совместные праздники
Встречи с интересными людьми
Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, проектной деятельности и др.

В соответствии с годовым планом

Иные характеристики содержания Программы:

➤ **Взаимосвязь с социумом:**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Таблица 9.

КВЦ «РАДУГА»	Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства на основе ПРОГРАММЫ дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «АЗБУКА ЖИВОПИСИ» / Авт.кол. Н.В. Смирнова, С.А. Краснова, А.В. Фирсова. – Чебоксары, 2011.
Центр семейного чтения им. В.И. Чапаева	Познавательное-речевое развитие Приобщение детей к художественной литературе по согласованному и утвержденному плану.
Пожарная часть № 2	Социально-личностное развитие. Формирование основ безопасности
МБОУ СОШ № 7	Совместное решение проблем преемственности детского сада и школы на основе совместных мероприятий.
МУЗ «Городская детская больница №4»	Приобщение воспитанников к ЗОЖ.
ДОУ: № 28, 55, 5	Проведение совместных мероприятий. Обмен опытом работы
Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации Московского района г. Чебоксары	Создание системы ранней профилактики семейного и детского неблагополучия, социального сиротства. Проведение совместных мероприятий с целью выполнения поставленных задач (Совместный план работы, план работы МБДОУ «Детский сад № 101г. Чебоксары)

Традиции ДОУ:

- Организация совместно с родителями творческих семейных мероприятий
- Совместные экскурсии с родителями по памятным местам г. Чебоксары;

- Организация совместного фестиваля с социумом и родителями «Неделя Чувашской культуры»;
- Благоустройство территории ДООУ, игровых площадок по сюжетам национального колорита;
- Организация праздников по памятным датам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация режима пребывания

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Учитывается специфика учреждения — оснащенность, природное и культурное окружение. интересы и потребности самих детей и их родителей;

- Организация режима осуществляется в соответствии с режимом дня, разработанным на основе примерного режима дня, представленного в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014, скорректирован режимы пребывания детей в детском саду в соответствии с СанПиНа 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года.

При проведении режимных процессов в ДООУ педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

Организация сна детей. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.
4. Для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии.
5. Для правильного пробуждения детей: дают детям 5-10 минут полежать, но не задерживают в постели.

6. Время дневного сна для детей от 1,5 до 3 лет составляет не менее 3 часов, общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа (п. 11.7. СанПиНа 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года).

Организация питания детей. Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПином. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа при температуре воздуха ниже 15 гр. И скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом домой.

Выход на прогулку организуется подгруппами. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующих больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры.

Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

Формирование культурно-гигиенических навыков. В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) с детьми для каждой возрастной группы позволяет воспитателю решать задачи по всем направлениям развития детей дошкольного возраста (физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное) (В приложении).

Режим дня

Режим дня на холодный период в 1 младшей группе

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 07.55	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность

07.55– 08.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.00 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
08.40 – 08.50 09.00 – 09.10	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.10 - 09.20	Второй завтрак
09.10 – 11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.50 – 12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 15.45	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
15.45 –15.55 16.05 –16.15	Непрерывная образовательная деятельность
16.15 – 16.45	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.45 – 16.55	Чтение художественной литературы
16.55 - 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период во 2 младшей группе «А»

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 08.00	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
07.55 – 08.05	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.05 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.15	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.15 – 09.30 09.40 – 09.55	Непрерывная образовательная деятельность детей
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.15– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 16.05	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность

16.05 – 16.20	Чтение художественной литературы
16.20– 17.05	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
17.05 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период во 2 младшей группе «Б»

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 07.45	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
07.45 – 07.55	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
07.55 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00 – 09.15 09. 40 – 10.00	Непрерывная образовательная деятельность детей
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 – 11.55	Подготовка к прогулке, прогулка
11.55 – 12.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.10– 12.45	Подготовка к обеду, обед

12.45 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.15	Чтение художественной литературы
16.15 – 17.00	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
17.00 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период в средней группе

Время	Содержание
06.30 – 08.05	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.05 – 08.15	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 – 09.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.10 – 09.30	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.40 – 10.00	
10.00 - 10.10	Второй завтрак

10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10– 12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.20– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.20 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.20	Чтение художественной литературы
16.20 – 16.50	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.50 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период в старшей группе

Время	Содержание
06.30 – 08.15	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.15 – 08.25	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.25 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей

09.00 – 09.20	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.30 – 09.55	
10.30 - 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка
12.15– 12.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.25– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.20 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.25	Чтение художественной литературы
16.25 – 16.55	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период

в подготовительной группе

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 08.25	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.25 – 08.35	Утренняя гимнастика

	(двигательная активность)
08.35 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00 – 09.30	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.40 – 10.10	
10.20 – 10.50	
10.50 - 11.00	Второй завтрак
11.00 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.20– 12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.25 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.30	Чтение художественной литературы
16.30 – 16.55	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

ОСОБЕННОСТИ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ

Содержание образования детей в ДООУ составляется на основе комплексных программ через внедрение педагогических технологий и использование методических пособий находит отражение в следующей таблице:

Таблица 23.

КОМПЛЕКСНЫЕ И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ПРОГРАММЫ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ	ТЕХНОЛОГИИ	ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ (ЭОР)
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>			
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ</p> <p><i>ДО ШКОЛЫ /Под редакцией</i></p> <p><i>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</i></p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Эти чес кие беседы с детьми 4–7 лет</p> <p><i>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</i></p> <p><i>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.:</i></p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012</p> <p><i>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007</i></p> <p><i>Шорыгина Т.А. Беседы о</i></p>	

	<p>Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p><i>Петрова В. И., Стульник Т.Д.</i> Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p><i>Петрова В. И., Стульник Т.Д.</i> Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p><i>Князева О.Л., Стеркина Р.Б.</i> Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2005</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p><i>Алябьева Е.А.</i> Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,</p>	<p>хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	
--	---	---	--

	<p>2009</p> <p><i>Алямовская В.Г., Белая К.Ю., Зимина В.Н. и др. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. - М: ТЦ Сфера, 2005</i></p>		
<p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рас сказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p>			
	<p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p>	<p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб. : ООО Издательство «Детство-Пресс», 2011.</p>	
	<p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).</p>		
	<p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p>		

	<p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>		
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>			
<p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>			
<p>Игровая деятельность</p>			
	<p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой</p>	<p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - -3-е изд., испр. – М.: Линка-Пресс, 2009.</p> <p><i>Бондаренко А.К.</i> Дидактические игры в детском саду. – М.: «Просвещение», 1991.</p> <p><i>Никитин Б.П.</i> Развивающие игры. – М.: «Знание», 1994.</p> <p><i>Артемова Л.В.</i> Мир в дидактических играх дошкольников. – М.:</p>	<p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - -3-е изд., испр. – М.: Линка-Пресс, 2009.</p>

	<p>деятельности Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати)</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).</p>	<p>«Просвещение», 1992.</p> <p><i>Субботина Л.Ю.</i> Учимся играя. Развивающие игры для детей 5-10 лет. – Екатеринбург, 2005.</p>	
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ</p> <p>ДО ШКОЛЫ /Под редакцией</p> <p><i>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</i></p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</p>		
	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников</p>	<p><i>Рыжова Н.А.</i> Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. - М.: «Линка—пресс», 2002</p>	<p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.</p>
	<p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)</p>	<p><i>Михайлова З.А.</i> Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1985</p>	
	<p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).</p>		
	<p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)</p>		
<p>Наглядно-дидактические пособия</p>			

	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.		
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром		
	<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p>		<p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
	Наглядно-дидактические пособия		
	<p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям</p>		

Формирование элементарных математических представлений

<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>		<p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
--	--	---

Рабочие тетради

	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p>	
	Ознакомление с миром природы	
	<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) <i>(готовится к печати)</i>.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) <i>(готовится к печати)</i>.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>	<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).</p>

	(готовится к печати).		
Наглядно-дидактические пособия			
<p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите ДЕТЯМ О ПТИЦАХ»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>			
Образовательная область «Речевое развитие»			
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ</p> <p>ДО ШКОЛЫ /Под</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа</p>	<p><i>Варенцова Н.С.</i> Обучение дошкольников грамоте. – М.:</p> <p>Скажи по-другому. Пособие для воспитателей детского сада./ под редакцией</p>	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>

<p><i>редакцией</i></p> <p><i>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</i></p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>(3–4 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (<i>готовится к печати</i>).</p>		<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
--	--	--	---

	<p style="text-align: center;">Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p>		
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ</p> <p>ДО ШКОЛЫ /Под редакцией</p> <p><i>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</i></p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>		
	<p>Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p>		<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</p>

	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>		
<p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»;</p>			
<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ</p>	<p>Образовательная область «Физическая культура»</p>		

<p>РОЖДЕНИЯ</p> <p>ДО ШКОЛЫ /Под редакцией</p> <p><i>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой</i></p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе</p>	<p>Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно - метод. пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.</p>	
<p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>			

Использование комплексных и парциальных программ

в воспитательно-образовательном процессе

Таблица 24

Образовательные области	Комплексные и парциальные программы, технологии, методические пособия
Социально-личностное развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой . – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995г.
Познавательное развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995г. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015
Речевое развитие	Конспекты занятий по обучению детей чувашскому языку Родник: хрестоматия. /авторы-составители: Л.В.Кузнецова, Г.П.Захарова, М.Ю.Дерябина и др. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности» – М.: ИД «Цветной мир», 2014.</p> <p>Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства. – Чебоксары, 1994.</p> <p>Васильева Л.Г. Загадки народных узоров. Развитие у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации. Учебно-методическое пособие. Чебоксары: «Новое время», 2005</p> <p>Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие. – Чебоксары: «Новое время», 2006.</p> <p>Васильева Л.Г. Чувашское орнаментальное и устное народное творчество дошкольникам. Чебоксары, 2001.</p> <p>Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. Учебно-методическое пособие. Чебоксары: Изд-во Чувашского республиканского института образования, 2002.</p> <p>Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995г.</p> <p>Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребёнка на традициях чувашского народа: учебное пособие. – Чебоксары, 2003.</p> <p>Чувашские детские игры /составители <i>И.В.Махалова, Л.Г.Ягодова</i>. – Чувашский республиканский институт образования, 1999.</p> <p>Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В.Махалова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.</p>

Культурные практики и формы деятельности

Образовательная организация

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьей

Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогами

Способы и направления поддержки детской инициативы

Характер взаимодействия детей со взрослыми: уважение к личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях

Характер взаимодействия детей друг с другом: «создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми»; развитие коммуникативных способностей, позволяющих решать конфликтные ситуации со сверстниками (п.3.2.5.ФГОС)

Способы и направления поддержки детской инициативы: через «создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь, поддержку самостоятельности (п.3.2.5.ФГОС), разработка индивидуальных программ реабилитации детей-инвалидов

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование	В соответствии с годовым планом работы ДОУ. По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании РППС Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе Совета родителей, педагогического совета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля	Наглядная информация. Сайт ДОУ Муниципальный проект «Сетевой город. Образование» Консультации.	Регулярно 1 раз в месяц 1 раз в квартал

родителей

Тренинги,
родительские собрания

В воспитательно-
образовательном
процессе

Дни открытых дверей
Совместные праздники
Встречи с интересными людьми
Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах,
проектной деятельности и др.

В соответствии с годовым
планом

Организационный раздел

- ❖ Групповые комнаты – 6
- ❖ Спортивный зал
- ❖ Музыкальный зал
- ❖ Кабинет педагога-психолога
- ❖ Спортивная площадка
- ❖ Прогулочные участки- 6

Обеспеченность методическими материалам

Учебно-методический комплект к обязательной части	Количество (штук)
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика-Синтез, 2015	16
Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей / сост. Е.В.Трифонова. М., 2015	2
Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 3-4 лет.	
Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. 2-е изд. М., 2015	6
Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. 2-е изд. М., 2015	6
Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. 2-е изд. М., 2015	6
Развивающие занятия с детьми 2—3 лет. — М., 2014.	4
Развивающие занятия с детьми 3—4 лет. — М., 2014.	5
Развивающие занятия с детьми 4—5 лет. — М., 2014.	5

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014.	5
Развитие игры детей 2—3 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М	2

Перечень средств обучения и воспитания

- ❖ Число персональных компьютеров - 7
- ❖ Из них доступны для использования детьми - 4
- ❖ Число компьютеров, имеющих доступ к сети Интернет - 7

Режим работы ДОУ

ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе

- ❖ Выходные дни: суббота, воскресенье
- ❖ Группы функционируют в течение полного дня
- ❖ (12 - часового пребывания) с 06.30 до 18.30 часов

Режим дня

Режим дня на холодный период в 1 младшей группе

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 07.55	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
07.55– 08.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.00 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
08.40 – 08.50 09.00 – 09.10	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.10 - 09.20	Второй завтрак

09.10 – 11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
11.50 – 12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 15.45	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
15.45 – 15.55 16.05 – 16.15	Непрерывная образовательная деятельность
16.15 – 16.45	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.45 – 16.55	Чтение художественной литературы
16.55 - 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период во 2 младшей группе «А»

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
--------------	-------------------

06.30 – 08.00	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
07.55 – 08.05	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.05 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.15	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.15 – 09.30 09. 40 – 09.55	Непрерывная образовательная деятельность детей
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.15– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 16.05	Игры, самостоятельная и организованная детская

	деятельность
16.05 – 16.20	Чтение художественной литературы
16.20– 17.05	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
17.05 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период во 2 младшей группе «Б»

на 2017 – 2018 год

Время	Содержание
06.30 – 07.45	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
07.45 – 07.55	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
07.55 – 08.30	Подготовка к завтраку, завтрак
08.30 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей

09.00 – 09.15	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.40 – 10.00	
10.00 – 10.10	Второй завтрак
10.10 – 11.55	Подготовка к прогулке, прогулка
11.55 – 12.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.10– 12.45	Подготовка к обеду, обед
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.15 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.15	Чтение художественной литературы
16.15 – 17.00	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
17.00 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период в средней группе

Время	Содержание
06.30 – 08.05	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.05 – 08.15	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 – 09.10	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.10 – 09.30 09.40 – 10.00	Непрерывная образовательная деятельность детей
10.00 - 10.10	Второй завтрак
10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10– 12.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность

12.20– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.20 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.20	Чтение художественной литературы
16.20 – 16.50	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.50 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

Режим дня на холодный период в старшей группе

Время	Содержание
06.30 – 08.15	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.15 – 08.25	Утренняя гимнастика (двигательная активность)

08.25 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00 – 09.20 09.30 – 09.55	Непрерывная образовательная деятельность детей
10.30 - 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка
12.15– 12.25	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.25– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.20 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.25	Чтение художественной литературы
16.25 – 16.55	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

**Режим дня на холодный период
в подготовительной группе
на 2017 – 2018 год**

Время	Содержание
06.30 – 08.25	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
08.25 – 08.35	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
08.35 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 – 09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00 – 09.30	Непрерывная образовательная деятельность детей
09.40 – 10.10	
10.20 – 10.50	
10.50 - 11.00	Второй завтрак
11.00 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка

12.20– 12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30– 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.25 – 16.00	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.00 – 16.30	Чтение художественной литературы
16.30 – 16.55	Подготовка к уплотненному полднику, полдник
16.55 – 18.30	Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

3.4. Тематическое содержание

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяцы года	Праздники	Досуги, конкурсы, выставки	Городские мероприятия
-------------	-----------	----------------------------	-----------------------

Сентябрь	День знаний	Фотовыставка «Вот оно какое наше лето!»	
Октябрь		Развлечение «Осень в гости просим»	
Ноябрь		Конкурс чтецов ко Дню матери	
Декабрь	Новогодний маскарад	Выставка творческих работ «Символ года – 2017»	
Январь		Зимние забавы	
Февраль		Семейный досуг «А ну-ка, папы»	Малые зимние Олимпийские игры «Мы – будущие олимпийские чемпионы»
Март	Праздник мам	Выставка рисунков «Милой мамочки портрет»	

Апрель		Праздник-проказник; Развлечения «Чувашия- мой край родной»	Фестиваль детского творчества «Эстафета искусств - 2017»
Май	Выпуск в школу	Выставка газет-поздравлений « День рождения Неболейки»	Военно-патриотический парад дошколят, Конкурс детского рисунка «Чебоксары, где живет счастливое детство»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Концептуальная модель РППС включает в себя 3 компонента:

- ❖ Предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы; учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности)
- ❖ Пространственная организация
- ❖ Изменения во времени

Принципы РППС:

- ❖ Содержательная насыщенность
- ❖ Трансформируемость
- ❖ Полифункциональность
- ❖ Вариативность
- ❖ Доступность
- ❖ Безопасность

Литература

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Программой воспитания ребёнка-дошкольника» под редакцией О.В. Драгуновой, - Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1995.

Парциальные программы:

Примерная парциальная образовательная программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». (Л.Г. Васильева, - 2015.);

Васильева, Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края /Л.Г. Васильева. – Чебоксары:ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015.

Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли». - Л.Г. Васильева, Примерная парциальная образовательная программа Чебоксары, 2015

Васильева, Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Развитие у детей способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации/Л.Г. Васильева. - Чебоксары, Новое время ,2005г

Васильева, Л.Г. Формирование орнаментального образа в рисовании и аппликации детей 4-7 лет на материале чувашского орнамента: дис...канд.пед.наук/Л.Г. Васильева. – Москва,1998 г

Васильева, Л.Г. Чувашское орнаментальное и устное народное творчество дошкольникам/Л.Г. Васильева. – Чебоксары: ЧРИО, 2001г-55с. - Васильева, Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет/Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Новое время, 2006.

Васильева, Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента/Л.С. Васильева. - Чебоксары, Новое время ,2002г

Васильева, Л.Г. Создание геометризованного орнаментального образа в рисовании детьми 6-7 лет (Конспект занятия, Мастер – класс)/Л.С. Васильева // Художественная школа. - М.:ООО «Художественно-педагогическое издательство»,2008 г

Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова . – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.